

AL OTRO LADO DEL PIJAMA 2026

BASES DEL CONCURSO: VIDEO/TIKTOK/REEL AOLDP 2026

Convocatoria: Los organizadores de la XII Jornada "Al otro Lado del Pijama" convocan el premio al MEJOR VIDEO presentado en esta edición.

Bases

1. Estar inscrito en la Jornada AOLP.
2. Tema del concurso: "Desmitificando en salud". En los videos se deberán romper mitos, falsas creencias o el estigma social asociado al duelo o a los Trastornos del Espectro Autista.
3. El video se enviará al mail alotroladodelpijamaucmxii@gmail.com con los datos:
 - Nombre y apellidos de la persona autora.
 - Grado cursado o profesión (si fuera el caso, siendo opcional para quien quiera ponerlo).
 - Dirección de correo electrónico de contacto.
 - Cada video deberá ir acompañado de un título que lo identifique y que se relacione con el tema propuesto para el concurso.
 - Se deberá incluir a modo de texto, sticker, o hasthag, una mención a las Jornadas Al Otro Lado del Pijama. (#AOLDP12)
4. Podrá participar en el concurso cualquier inscrito en las XII Jornadas de "Al otro lado del pijama".
5. Los organizadores serán la Facultad de Enfermería, Fisioterapia y Podología de la Universidad Complutense de Madrid.
6. Condiciones:
 - El video deberá tener una duración de entre 30 segundos y 2 minutos en formato vertical.
 - No se aceptarán videos que hayan sido premiados con anterioridad en otro concurso ni que hayan sido realizados por personas distintas al autor o que no sean propiedad del mismo.
 - El concursante garantiza que es el único titular de todos los derechos de autor sobre los videos presentados y se responsabiliza de que no existan derechos de terceros en los mismos.
 - No se publicarán ni aceptarán archivos con contenidos contrarios al derecho al honor, a la intimidad personal y familiar o a la propia imagen de las personas, ni ningún otro que sea contrario a la legalidad vigente. En caso de que hubiera terceras personas representadas en el video, el concursante presentará la respectiva autorización de dicha persona (escaneándola y enviándola junto a las obras que desee presentar a concurso).
 - Los videos presentados que cumplan los requisitos del concurso podrán ser publicados en las redes sociales de las jornadas.
7. Los videos deberán entregarse en formato mp4.
8. El período de inscripción y envío de vídeos finaliza el **28 de febrero de 2026 a las 23:59 horas.**
9. La participación en el concurso supone la plena aceptación de estas bases.